

W lipcu startuje 3. edycja All Inclusive Film Festival



Lato nad morzem może znaczyć coś więcej. All Inclusive Film Festival to przestrzeń dla kina, które porusza, i rozmów, które zostają na długo. Spotkamy się, by mówić o zdrowiu psychicznym dzieci, o ciele i grubości – bez ocen, z empatią i uważnością. W programie także warsztaty z języka inkluzywnego i Polskiego Języka Migowego oraz spotkania z ekspertkami, ekspertami i osobami twórczymi – w tym z Marią Peszek. To będzie czas wspólnego bycia w atmosferze otwartości, różnorodności i wzajemnego szacunku. Już w lipcu, w Jastarni.

Trzecia edycja zainicjowanego przez Ane Piżl (@ane_ratownica) wydarzenia odbędzie się między **24 a 27 lipca** tego roku, w **Kinie Żeglarz w Jastarni**, jedynym ocalałym na Półwyspie Helskim. Dwie poprzednie edycje pokazały, że idea festiwalu – połączenie wakacyjnej energii, otwartości i rozmawianie o przeciwdziałaniu wykluczeniom językiem sprawczości i solidarności – jest bliska publiczności w każdym wieku, która tłumnie odwiedzała obie sale Żeglarza.

Warto rozmawiać

Spotkania i rozmowy są kluczową częścią All Inclusive Film Festivalu. Wszystkie one są otwarte i nieodpłatne. W poprzednich latach rozmowy o (nie)równościach w sporcie, sytuacji tęczyowych rodzin w Polsce czy o dyskryminacji ze względu na starość czy religię nie gasły długo po zejściu ze sceny. Dlatego tegoroczna edycja wydarzenia potrwa cztery dni, zamiast dotychczasowych trzech, aby czasu na wspólne szukanie sposobów przeciwdziałania marginalizacji było więcej.

Gościnią festiwalu będzie w tym roku m.in. **Maria Peszek. Rozmowę z artystką poprowadzi w sobotę 26 lipca wieczorem Ane Piżl.** „Będziemy dyskutować o sojusznictwie, sprawczości sztuki i o brzuchu. A kto nie wie o co chodzi z brzuchem, niech tym bardziej przyjeżdża! Od pierwszej edycji festiwalu tworzymy tu przestrzeń dla wszystkich - zapraszamy parafian, g/Głuchych i osoby trans. Rozmawiamy o wykluczeniu, ale bez martyrologii i licytacji, kto ma gorzej. Na koniec dnia więcej nas łączy, niż dzieli” - mówi Ane.

Tego lata w Kinie Żeglarz będzie można się spotkać z **kulturą ballroomu**, o której opowie polska prekursorka Madlen Revlon i jej dzieci Sinoa Revlon i Diana Juicy Revlon. **O romskości** będziemy rozmawiać z dr Joanną Talewicz, **o dyskryminacji mężczyzn** z Szymonem Węgrzynem oraz Karoliną Kędziorą, prezeską Polskiego Towarzystwa Prawa Antydyskryminacyjnego, czy **o sytuacji osób grubych i kulturze diety** z prawniczką Natalią Skoczylas, współautorką wydanej właśnie książki „Grubancypacja”.

Przypomnijmy, że w dotychczas AIFF gościło m.in. Maję Ostaszewską, Katarzynę Zillman i Julię Walczak, Jolę Ogar-Hill i Chuchie Hill, DJ Vikę, Oliwię Bosomtwe, Olgę Drendę czy Miriam Synger.

Nigdy nie będziesz szłx samx

Nie byłoby AIFF gdyby nie **Kino Żeglarz**, instytucja sama w sobie. Bywalcy i bywalczyńie półwyspu pokochali je za dobry repertuar, stylowe wnętrze, sączącą się z gramofonu muzykę w foyer oraz ciepło bijące od prowadzących je kobiet z rodziny Blindow.

Jak podkreśla Patrycja Blindow, najmłodsza z rodziny i aktualnie prowadząca Żaglarza: „All Inclusive Film Festival to nie tylko ważne wydarzenie filmowe, ale też przestrzeń dialogu i otwartości – także tutaj, lokalnie, w Jastarni. Cieszy mnie, że nasze kino może być częścią tej inicjatywy, która łączy ludzi i uwrażliwia na różnorodność”.

Radości dla małych i dużych

Poważne tematy nie wykluczają lekkiej atmosfery – zwłaszcza gdy w festiwalu bierze się udział razem z dziećmi. W ramach All Inclusive Film Festival na małej scenie Kina Żeglarz dzieci będą mogły oglądać filmy dla młodej publiczności czy uczyć się o zdrowiu psychicznym podczas przygotowanych specjalnie dla nich warsztatów. Wszystko po to, aby wypoczywające nad morzem rodziny i osoby mające dzieci pod opieką mogły swobodnie cieszyć się festiwalowymi wydarzeniami. A że wakacje i lato szczególnie sprzyjają dobrej zabawie, festiwal tradycyjnie rozpocznie się taneczną imprezą kinową, a zamknie wspólną kąpielą w Bałtyku.

Tegoroczna edycja All Inclusive Film Festival odbywa się we współpracy z Amnesty International Polska oraz Kampanią Przeciw Homofobii. Głównym partnerem wydarzenia po raz drugi jest T-Mobile Polska – firma, która wspiera festiwal od jego pierwszej edycji.

Wszystkie wydarzenia towarzyszące pokazom filmowym odbywają się w Kinie Żeglarz i są nieodpłatne, a wstęp na nie jest wolny. **Program festiwalu dostępny jest na stronie aiff.pl. Sprzedaż biletów rozpocznie się 27 czerwca 2025.**

Zespół festiwalu: Patrycja Blindow, Ane Piżl, Justyna Arabska, Józefina Bartyzel, Majka Duczyńska, Dominika Gała, Aleksandra Jarosiewicz, Celestyna Król, Michał Pyzik, Martyna Skura oraz Monika Ziegler

Identyfikacja wizualna: Ewelina Gąska

Partnerem głównym festiwalu jest T-Mobile Polska S.A.

Gospodyni festiwalu: Kino Żeglarz

Partnerkami wydarzenia są: KPH, Amnesty International Polska, Stowarzyszenie Kin Studyjnych

Matronat medialny: Fundacja HelloZdrowie, Zwierciadło, PISMO, sexed.pl oraz Radio Nowy Świat

Kontakt dla mediów:

Majka Daczyńska

majka.duczynska@gmail.com

606 232 637